

EGON SCHADEN:
organização do acervo para a preservação do legado e da memória
Prêmio Elisabete Anderle de estímulo à Cultura/Patrimônio Cultural - Edição 2019



BOLETIM INFORMATIVO
nº 7 | fevereiro a abril 2021



Registro do primeiro dia de trabalho da estagiária Isadora Mayer Abreu, em 4/2/2020, feito por Bianca Mara Souza

Projeto proporciona oportunidade de formação à equipe

A equipe do projeto “Egon Schaden: organização do acervo para a preservação do legado e da memória” encerrou as atividades em fevereiro de 2021. Durante a realização do trabalho, a bibliotecária e, em períodos diferentes, as duas estagiárias que realizaram o trabalho tiveram oportunidade de participar de formação profissional, conforme previsto no projeto.

Com os recursos do Prêmio Elisabete Anderle (edição 2019) foram contratadas 25 horas de treinamento sobre catalogação no Sistema Pergamum nas funcionalidades biblioteca, arquivo e museu. As formações foram realizadas, de forma online, nos meses de junho de 2020 e fevereiro de 2021 com a participação da bibliotecária Bianca Mara Souza e das estagiárias Isadora Mayer Abreu e Mirela Schmoeller Nienkoetter.

Durante a primeira formação, foi possível solicitar o código MARC do IES, requisito básico para relacionar um registro ou informação específica a uma organização. O código BR-SbflIES foi inserido na rede e nos catálogos que utilizam o formato MARC 21.

ID	MARC Org Code	Other Codes	Organization Name(s)	Address	Dates
43589	BR-SbflIES normalized: brsbfies		Instituto Egon Schaden Variant name(s): IES	Rua do Agricultor, 153 São Bonifácio, Santa Catarina 88485000 Brazil	created: 2020-06-30 17:23:17 modified: 2020-06-30 17:23:17

Para as estudantes de Ensino Médio Isadora e Mirela, que atuaram como estagiárias do projeto, o trabalho realizado serviu a propósitos mais amplos do que o de organizar e catalogar o Arquivo Egon Schaden. Isadora contou que esta foi sua primeira experiência de emprego: “Participar de algo de tamanha importância para o município é sempre bom. Era algo que eu jamais pensei que faria um dia. Nos primeiros dias fiquei bem insegura de fazer a limpeza e organizar os livros, mas com o tempo me adaptei”. Mirela, que trabalhou como estagiária durante 7 meses, contou que seu interesse inicial foi conhecer mais a fundo a trajetória do professor Egon Schaden, mas o estágio lhe proporcionou outros conhecimentos. Além de auxiliar na abertura de caixas e higienização das obras, contou ainda que aprendeu a “parte técnica de inclusão de periódicos, controle de patrimônio e catalogação das etiquetas nos livros e periódicos”.

diálogos
SOBRE EGON SCHADEN

ESSE ENCONTRO SERÁ SOBRE O TRABALHO DE ORGANIZAÇÃO DO ARQUIVO EGON SCHADEN

5 ABR 21*
segunda-feira
19h às 20h30

4ª EDIÇÃO

*em função do feriado de Páscoa no dia 4 de abril, o Projeto Diálogos este mês excepcionalmente será no segundo, dia 5.

TRANSMISSÃO: <https://www.youtube.com/c/InstitutoEgonSchaden>

* Acompanhe ao vivo, envie perguntas e comentários. Caso não puder, assista depois no canal do YouTube do IES.

Bibliotecária Bianca e estagiária Mirela contaram a experiência no encontro online do “Projeto Diálogos Sobre Egon Schaden”. Assista no canal do YouTube do Instituto:
www.youtube.com/c/InstitutoEgonSchaden

Projeto Egon Schaden: organização do acervo para a preservação do legado e da memória - Instituto Egon Schaden/FCC/SC
| Coordenação geral: Tânia Welter e Rosane Schaden Preuss | Coordenação das atividades: Bianca Mara Souza | Estagiária: Mirela Schmoeller Nienkoetter | Assessora de Comunicação: Sandra Werle | Fotos: IES |

ASSOCIE-SE, envie seus comentários ou tire dúvidas enviando mensagem para: secretaria@institutoegonschaden.com.br